

CHARGE.E DE MEDIATION SCIENTIFIQUE ET CULTURELLE MUSEE PROMENADE & UNESCO GEOPARC

SYNTHESE DE L'OFFRE

Employeur :	PROVENCE ALPES AGGLOMERATION
Grade :	Cadres d'emplois des animateurs territoriaux, catégorie B
Date de dépôt de l'offre :	05 Juillet 2024
Type d'emploi :	Emploi permanent ou CDD contractuel
Temps de travail :	Temps Complet – 35h
Poste à pourvoir le :	Dès que possible
Date limite de candidature :	10 Août 2024
Service d'affectation :	Pole Aménagement et développement territorial – Tourisme – Musée Promenade

LIEU DE TRAVAIL

Département du lieu de travail :	Alpes-de-Hte-Provence
Lieu de travail :	04000 DIGNE LES BAINS

DESCRIPTIF DE L'EMPLOI

Sous l'autorité du Directeur et de la Responsable Scientifique et culturelle Musée Promenade – Unesco Geoparc, les missions du Chargé.e de médiation scientifique et culturelle sont les suivantes :

Concevoir et développer les projets de médiation tous publics au sein du Musée Promenade et sur le territoire du Géoparc :

- Conception et développement de projets pédagogiques et d'actions de médiation scientifiques et culturelles à destination de tous publics (scolaires, visiteurs du Musée promenade, touristes, habitants, géopartenaires...).
- Définition du programme annuel des animations et évènementiels du Géoparc et du Musée Promenade.
- Développer des partenariats et participer aux réseaux éducatifs, scientifiques et culturels.

Assurer les animations et les actions de médiation au sein du Musée-Promenade et sur le territoire du Géoparc :

- Assurer une mission de médiation, d'accompagnement et d'information du public au sein du Musée promenade et sur le territoire du Géoparc : encadrement des visites guidées du musée, ateliers et autres activités pédagogiques, géotours et sorties découverte, animations et manifestations diverses.
- Préparation et participation aux formations des Géopartenaires.

Production de contenus muséographiques et de supports de médiation :

- Production d'outils et écriture de contenus destinés à alimenter les différents supports de médiation physiques et numériques du Géoparc et du Musée Promenade.
- En lien avec la direction, la responsable scientifique et culturelle et le chef de projets, participation à l'écriture du programme scientifique et culturel et du projet.

Encadrement des agents d'animation :

- Encadrement d'un agent d'animation permanent.
- Recrutement, formation et encadrement du personnel saisonnier d'animation (stagiaires, volontaires en service civique).

Participer aux actions du réseau des Géoparc mondiaux de l'UNESCO :

- Participation aux actions menées dans le cadre des réseaux nationaux et internationaux des Géoparc mondiaux de l'UNESCO.
- Participation à la mise œuvre, au suivi et à l'évaluation des objectifs inhérents au label UNESCO Global Geopark.
- Participation à l'organisation des missions d'évaluation du label.
- Participation à l'accueil de délégations nationales et étrangères.

Savoirs :

- ❖ Disposer de connaissances scientifiques généralistes en géologie.
- ❖ Disposer d'une formation dans le domaine de la médiation scientifique et culturelle à destination de tous publics (scolaires, visiteurs de musée, touristes, habitants, acteurs économiques, élus).
- ❖ Avoir des connaissances en techniques de transmission et de vulgarisation des savoirs adaptées aux différentes typologies de publics.
- ❖ Connaître et maîtriser les nouvelles technologies de l'information et de la communication pour la conception d'outils de médiation et de dispositifs muséographiques.
- ❖ Connaître les réseaux éducatifs, scientifiques, culturels et institutionnels locaux et régionaux.
- ❖ Maîtrise de la langue anglaise (une 2^e langue étrangère sera appréciée).

Savoir-faire :

- ❖ Savoir faciliter l'accès d'un public à un contenu en stimulant l'intérêt, le questionnement.
- ❖ Savoir analyser les réactions du public pour adapter son discours, en temps réel.
- ❖ Être à l'aise avec la prise de parole en public.
- ❖ Maîtriser une expression écrite adaptée aux différentes typologies de publics.
- ❖ Avoir des compétences techniques en conception d'outils de médiation et de communication.
- ❖ Maîtrise des principaux logiciels bureautiques, des outils informatiques de communication et de médiation culturelle.
- ❖ Une expérience en management d'équipe d'animation serait appréciée.

Profil demandé :

Master 2 Médiation scientifique et culturelle
Formation scientifique dans les sciences de la terre niveau Licence minimum
Permis B requis (Déplacements sur le territoire de l'UGHP).

Contact et informations complémentaires :

Contact :

CV et lettre de motivation à transmettre à l'adresse courriel suivante :
recrutement@provencealpesagallo.fr - **Téléphone** : 04 92 32 42 10

Lieu de travail :

Musée promenade Digne les Bains et territoire de l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence.
Poste de travail informatique - Local de travail - Véhicule de service

Horaires :

9h-12h, 13h-17h.

Horaires variables en fonction des actions de médiation programmées, y compris en soirée, les weekends, les jours fériés et lors des événements de programmation culturelle.

Travailleurs handicapés :

Nous vous rappelons que conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le statut général des fonctionnaires, la Loi du 26 janvier 1984 portant statut général des fonctionnaires territoriaux et le décret régissant le cadre d'emplois correspondant. Nous vous rappelons toutefois, qu'à titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.