













Notre avenir se joue dans nos assiettes



24 **OCT**

DEMAIN LA VALLÉE

18h - Maison de Pays de Seyne réalisé par Jérôme PRUDENT

28 OCT

Ē

LA THÉORIE DU BOXEUR

18h - Maison des Associations et de la Culture de l'Escale réalisé par Nathanaël COSTE

30 OCT L'OR BLEU, L'OR VERT : LES LARMES D'UNE VALLÉE

18h - Médiathèque François Mitterrand, Digne-les-Bains réalisé par Anaïs MARIOTTI

COORDONNÉ PAR LE COMITÉ FRANÇAIS POUR LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

alimenterre.org festival ALIMENTERRE xcfsiasso

AVEC LE SOUTIEN DE :















EN PARTENARIAT AVEC:







Les films sélectionnés

Demain la vallée – 64 min. – 2024 – Jérôme PRUDENT

Face au changement climatique, des citoyens et citoyennes, des agriculteurs de différents secteurs, accordent leurs voix pour décider ensemble des transformations justes de l'usage de leurs terres. Une expérience scientifique a été réalisée dans le cadre du programme européen « Just Scapes » pour des paysages justes dans la vallée de l'Arac en Ariège. Ce documentaire raconte cette histoire.

Suivi d'une présentation du projet d'expérimentation de Sécurité sociale de l'alimentation initié sur le canton seynois par l'Alternateur et l'ADEAR, d'une discussion sur la cohabitation des activités sylvicoles et pastorales de la vallée animée par le GIEE Ressources sylvopastorales du canton de Seyne et d'un buffet offert par l'Alternateur et ses partenaires.

La Théorie du Boxeur – 97 min. – 2023 – Nathanaël COSTE

Les excès du climat frappe de plus en plus durement le monde agricole. En 2022, la sécheresse crée un véritable électrochoc dans la vallée de la Drôme. Nathanaël COSTE, géographe de formation, enquête chez des agriculteurs bio et conventionnels pour qui le temps de l'adaptation a déjà commencé. Sur le terrain, les approches diffèrent, qu'elles reposent sur les technologies, les stockages d'eau, la gestion des sols ou l'agroécologie.

Alors que la moitié des fermes va changer de main d'ici dix ans, le film questionne agriculteurs et chercheurs sans a priori pour repenser notre façon de produire et construire la résilience alimentaire d'un territoire.

Suivi d'un cocktail-débat autour du film.

L'or bleu, l'or vert : les larmes d'une vallée – 30 min – 2023 – Anaïs MARIOTTI

Dans la vallée de Petorca, au Chili, l'avocat domine un paysage devenu aride, remplaçant les cultures traditionnelles par une monoculture intensive. Cette pratique agricole, très exigeante en eau, entraîne de sévères pénuries chez les ruraux. En plus de voir leurs terres asséchées, ils vivent parfois au rythme des camions-citernes, avec un approvisionnement en eau minimal. Ce documentaire donne la parole aux paysans, premières victimes de ces politiques ultra-libérales, qui voient leur mode de vie complètement bouleversé. Il nous plonge au cœur de cette vallée, qui témoigne des nombreux conflits environnementaux chilien, dans l'un des rares pays du monde où l'eau est privatisée.

Suivi d'un débat éclairé par Julio AHUMADA GONZALEZ, Fonctionnaire territorial du Gouvernement régional de Valparaíso, Sociologue (Université de Playa Ancha, Valparaíso), habitant de la Vallée de Petorca, membre du Réseau latinoaméricain des conflits urbains, ainsi que du collectif environnemental Modatima.